

## Criterios de evaluación.

### Latín I

- 1.- Identificar en textos latinos sencillos los elementos básicos de la morfología regular y de la sintaxis de la oración.
- 2.- Identificar estructuras gramaticales de la lengua latina y su posible semejanza con estructuras del español.
- 3.- Traducir al español textos latinos breves y sencillos.
- 4.- Reconocer en el léxico del español palabras de origen latino y analizar su evolución fonética, morfológica y semántica.
- 5.- Identificar los aspectos más relevantes de la historia de Roma y su civilización, reconociendo su huella en nuestra civilización actual y en nuestro país.

### Griego I

- 1.- Leer textos griegos, transcribirlos al español y reconocer sus diferentes signos ortográficos y de puntuación.
- 2.- Identificar en textos griegos sencillos los elementos básicos de la morfología regular y de la sintaxis de la oración.
- 3.- Traducir al español textos griegos breves y sencillos.
- 4.- Distinguir los helenismos más frecuentes del vocabulario común y del léxico científico y técnico.
- 5.- Identificar los aspectos más relevantes de la historia de Grecia y su civilización, reconociendo su huella en nuestra civilización actual y en nuestro país.

### Latín II

- 1.- Identificar en textos latinos originales los elementos de la morfología regular e irregular, y de la sintaxis de la oración simple y compuesta.
- 2.- Traducir al español de modo coherente textos latinos originales de dificultad proporcionada, preferentemente de Cornelio Nepote.
- 3.- Comparar el léxico latino con el del español, identificando sus componentes y deduciendo su significado etimológico.
- 4.- Aplicar las reglas de evolución fonética del latín a las lenguas romances, utilizando la terminología adecuada en la descripción de los fenómenos fonéticos.

5.- Conocer los rasgos literarios esenciales de los diversos géneros y reconocer en ellos sus características y el sentido de su transmisión a la literatura posterior, así como los datos esenciales de los autores propuestos y de su obra.

## Griego II

1.- Identificar en textos griegos originales los elementos de la morfología y de la sintaxis casual y oracional.

2.- Traducir al español de modo coherente textos griegos originales de dificultad proporcionada, preferentemente de Jenofonte.

3.- Reconocer términos que son componentes y étimos de helenismos y deducir su significado.

4.- Conocer los rasgos literarios esenciales de los diversos géneros y reconocer en ellos sus características y el sentido de su transmisión a la literatura posterior, así como los datos esenciales de los autores propuestos y de su obra.

### Criterios de calificación.

En las dos cursos de ambas materias se aplicarán semejantes criterios de calificación, a partir de las siguientes premisas:

La evaluación es de carácter continuo, por lo que la calificación que prevalezca será la de la última evaluación, toda vez que en ese momento se aplicará a todo el contenido del curso. Además de la observación del trabajo del alumno en el devenir diario, habrá al final de cada evaluación al menos una prueba escrita, que en el caso de la última evaluación se elevará, como mínimo, a dos, siendo opcional la última para aquellos alumnos que hayan superado la primera prueba. La superación de una prueba supone la recuperación de las anteriores.

Los criterios de evaluación arriba expresados sumarán hasta diez puntos, de los que seis puntos corresponderán a los criterios 1,2 y 3 de Latín I y Griego I, y a los criterios 1 y 2 de Latín II y Griego II, sumando hasta cuatro puntos los correspondientes a los restantes criterios.

Antonio M. Bernalte Calle, Jefe del Dpto de Latín.