

EVALUACIÓN

De conformidad con lo dispuesto en el Decreto 232/2007, de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la educación secundaria obligatoria en Andalucía, se publica la ORDEN de 10 de agosto de 2007, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de educación secundaria obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

La evaluación de este proceso en la educación secundaria obligatoria será continuada y diferenciada según las distintas materias del currículo y tendrá en cuenta los diferentes elementos que lo constituyen.

Asimismo será una evaluación continua, con el fin de detectar las dificultades en el momento en que se producen, averiguar sus causas y, adoptar las medidas necesarias para continuar el proceso de aprendizaje. La evaluación tendrá como referente las competencias básicas y los objetivos generales de la etapa, así como el progreso en la materia correspondiente del currículo.

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado se considerarán las características propias de éste y el contexto sociocultural del centro.

La evaluación tendrá un carácter formativo y orientador del proceso educativo y proporcionará una información constante que permita mejorar tanto los procesos, como los resultados de la información educativa.

El profesorado llevará a cabo la evaluación, preferentemente a través de la observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno o alumna y de su maduración personal, sin perjuicio de las pruebas que, en su caso, realice el alumnado.

Todo este proceso se realizará a través de una evaluación inicial, la evaluación continua y finalmente una evaluación sumativa.

Evaluación inicial: será el punto de referencia del equipo docente para la toma de decisiones relativas al desarrollo del currículo y para su adecuación a las características y conocimientos del alumnado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1ºESO

- Comprende el sentido general y específico de mensajes orales, en persona o en grabaciones, sobre temas cotidianos, expresados despacio y con claridad.
- Se comunica oralmente, en conversaciones reales o simuladas en clase, sobre temas cotidianos estudiados en clase, produciendo un discurso correcto y adecuado a la intención comunicativa, valiéndose de las estrategias para mantener la comunicación.
- Comprende el sentido general e informaciones específicas en textos escritos, sobre temas de su interés o relacionados con otras materias, estudiados en clase, con apoyo textual y no textual.
- Escribe textos en distintos soportes, a partir de modelos, aplicando las reglas gramaticales aprendidas, las funciones comunicativas y el léxico adecuados, prestando especial atención a la corrección ortográfica, a la puntuación y a la presentación.
- Utiliza los elementos de los distintos componentes del sistema (fonología, morfología y sintaxis) en contextos comunicativos diversos,

para auto-corregir las propias producciones, y para entender mejor las de los demás.

- Identifica, aplica y ejemplifica algunas estrategias de aprendizaje.
- Utiliza las TIC con interés, para completar informaciones, para producir mensajes y para establecer comunicación con otras personas, de forma guiada.
- Conoce algunos datos culturales o geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera, demostrando interés y respeto por ellos.

2° ESO

- Comprende el sentido general y específico de mensajes orales, en persona o a través de otros medios, sobre temas trabajados en clase.
- Se comunica oralmente, en conversaciones reales o simuladas en clase, sobre temas cotidianos como las experiencias y proyectos personales, produciendo un discurso bien pronunciado, con estructuras sencillas, y expresiones usuales en las relaciones sociales.
- Extrae informaciones generales y específicas en textos escritos, auténticos o semi-auténticos, sobre temas de su interés, aplicando estrategias de comprensión, y resolviendo ejercicios de comprensión.
- Escribe textos interpersonales en soporte papel o digital, a partir de modelos, aplicando las reglas gramaticales aprendidas, las funciones y el léxico adecuados, prestando especial atención a la corrección ortográfica, a la puntuación y a la presentación.
- Utiliza los elementos de los distintos componentes del sistema (fonología, morfología y sintaxis) en contextos comunicativos diversos, para auto-corregir las propias producciones, y para entender mejor las de los demás.
- Identifica, aplica y explica algunas estrategias de aprendizaje.
- Utiliza las TIC con interés, para completar informaciones, para producir mensajes y para establecer comunicación con otras personas, de forma guiada.
- Reconoce y ejemplifica algunos datos culturales, históricos, geográficos o literarios de los países donde se habla la lengua extranjera, demostrando interés y respeto por ellos.

3° ESO

- Comprende la idea global y algunas informaciones específicas de mensajes orales, en persona o a través de otros medios, emitidos claramente, sobre temas trabajados en clase. Con este criterio se evaluará si se identifica el significado de instrucciones, comentarios, preguntas y respuestas, diálogos cortos, descripciones y narraciones breves.
- Participa en conversaciones reales o simuladas en clase, sobre temas cotidianos como los gustos, los sentimientos, las opiniones..., produciendo un discurso bien pronunciado, con expresiones usuales acordes a las convenciones sociales, y estrategias para superar las dificultades comunicativas.
- Extrae informaciones generales y específicas en textos escritos, auténticos o semi-auténticos, diferenciando hechos u opiniones, identificando el tema y, en algún caso, la intención comunicativa del autor.
- Escribe textos interpersonales en soporte papel o digital, a partir de modelos, aplicando las reglas gramaticales aprendidas, las funciones y el

léxico adecuados, así como estrategias de cohesión y coherencia, prestando especial atención a la corrección ortográfica, a la puntuación y a la presentación.

- Utiliza los elementos de los distintos componentes del sistema (fonología, morfología y sintaxis) en contextos comunicativos diversos, para auto-corregir las propias producciones, y para entender mejor las de los demás.
- Identifica, aplica y explica algunas estrategias de aprendizaje.
- Utiliza las TIC con interés, para completar informaciones, para producir mensajes y para establecer comunicación con otras personas, de forma guiada.
- Reconoce y ejemplifica algunos valores y datos culturales, históricos, geográficos o literarios de los países donde se habla la lengua extranjera, demostrando interés y respeto por ellos.

4° ESO

- Comprende la información general y específica, la idea principal y los detalles más relevantes de textos orales emitidos en situaciones de comunicación interpersonal o por los medios audiovisuales, sobre temas que no exijan conocimientos especializados.
- Participa en conversaciones y simulaciones utilizando estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la intención comunicativa.
- Comprende la información general y específica de diversos textos escritos auténticos y adaptados, y de extensión variada, identificando datos, opiniones, argumentos, informaciones implícitas e intención comunicativa del autor.
- Redacta con cierta autonomía textos diversos con una estructura lógica, utilizando las convenciones básicas propias de cada género, el léxico apropiado al contexto y los elementos necesarios de cohesión y coherencia, de manera que sean fácilmente comprensibles para el lector.
- Utiliza conscientemente los conocimientos adquiridos sobre el sistema lingüístico de la lengua extranjera en diferentes contextos de comunicación, como instrumento de auto-corrección y de autoevaluación de las producciones propias orales y escritas y para comprender las producciones ajenas.
- Identifica, utiliza y explica estrategias de aprendizaje utilizadas, poniendo ejemplos de otras posibles y decidiendo sobre las más adecuadas al objetivo de aprendizaje.
- Usa las tecnologías de la información y la comunicación con cierta autonomía para buscar información, produce textos a partir de modelos, envía y recibe mensajes de correo electrónico para establecer relaciones personales orales y escritas, mostrando interés por su uso.
- Identifica y describe los aspectos culturales más relevantes de los países donde se habla la lengua extranjera y establece algunas relaciones entre las características más significativas de las costumbres, usos, actitudes y valores de la sociedad cuya lengua se estudia y mostrar respeto hacia los mismos.

BACHILLERATO

1. Comprender la idea principal e identificar detalles relevantes de mensajes orales, emitidos en situaciones comunicativas cara a cara o por los medios de comunicación sobre temas conocidos, actuales o generales relacionados con sus estudios e intereses o con aspectos socioculturales asociados a la lengua extranjera, siempre que estén articulados con claridad, en lengua estándar y que el desarrollo del discurso se facilite con marcadores explícitos.
2. Expresarse con fluidez y con pronunciación y entonación adecuadas en conversaciones improvisadas, narraciones, argumentaciones, debates y exposiciones previamente preparados, utilizando las estrategias de comunicación necesarias y el tipo de discurso adecuado a la situación.
3. Comprender de forma autónoma la información contenida en textos escritos procedentes de diversas fuentes: correspondencia, páginas web, periódicos, revistas, literatura y libros de divulgación, referidos a la actualidad, la cultura o relacionados con sus intereses o con sus estudios presentes o futuros.
4. Escribir textos claros y detallados con diferentes propósitos con la corrección formal, la cohesión, la coherencia y el registro adecuados, valorando la importancia de planificar y revisar el texto.
5. Utilizar de forma consciente los conocimientos lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos adquiridos, y aplicar con rigor mecanismos de autoevaluación y de autocorrección que refuercen la autonomía en el aprendizaje.
6. Identificar, poner ejemplos y utilizar de manera espontánea y autónoma las estrategias de aprendizaje adquiridas y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para evaluar e identificar sus habilidades lingüísticas.
7. Analizar, a través de documentos auténticos, en soporte papel, digital o audiovisual, aspectos geográficos, históricos, artísticos, literarios y sociales relevantes de los países cuya lengua se aprende, profundizando en el conocimiento desde la óptica enriquecida por las diferentes lenguas y culturas que el alumnado conoce.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se le pondrá una puntuación al trabajo diario, actitud, interés, realización de la tarea en clase y en casa... del alumno que será del 40% de la nota total de cada evaluación.

El 60% de la nota corresponderá a la medición de los conceptos adquiridos a lo largo de los trimestres (Estas puntuaciones se aplicarán tanto en ESO como en Bachillerato).

12 de noviembre de 2011

Hecho en : El Saucejo, el

Firmado : M^a Mercedes Martínez González (jefa de departamento)

Franck Cablat

